العالم امامك

شارع المستنصر في بغداد

الى جانب شارع الرشيد ، بينه وبين دجلة ، شارع هادى، وادع ، جــديو بالطواف والاستكشاف . هو شارع المستنصر الذي ينشأ عند رأس الجسر ، فيمتد شمالاً في خط شبه قويم ، وينتهي عند شارع الــامون ، ذلك الشارع القصير العريض الذي يرضى بقسمته من المدينة ،



فيصل شارع الرشيد بالجلس الثاني ، ويفتح قلب السوق المسقوفة شمالاً منه التي قدعى سوق السراي . واذا ما وقفت في هذا الشارع النصير العريض ترى نفسك في ظل السلطات المادية ، اي الحكومة والتجارة . امامك السراي ، وورا الح الجمرك وبيوت التجارة والشركات والبنوك . وهناك الى عيشك مهد للفن صغير هو المتحف العراقي ، وفي السوق المسقوفة ، سوق السراي ، مرجة للادب خضراء صفراء ، هي الدكاكين التي تباع فيها

اعجائت

عجائب من افريقيا

تعيش في منطقة مانيانكا بأفريقيا سحلية صغيرة الحجم لها طريقة خاصة في تصيد فريساتها وذلك بان تقبع في ركن صغرة صغيرة فاذا مرت حشرت مدت لسانها

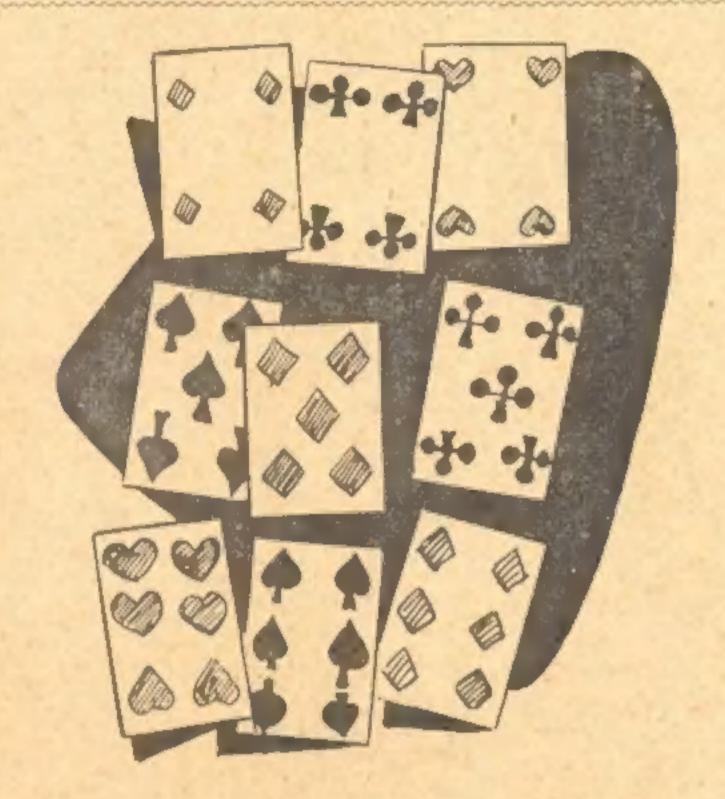


الكنب والمجلات.

هوذا مركز اعصاب المدينة . والك لتجد هنا ، فوق ما ذكرت ، اشناناً من روح بغداد الاجتماعية والدينية . فان شارع المستنصر يبدأ بالمفاهي ، وينتهي بالمساجد . وبين هذاه وتلك وحولها طواحين التجارة .

مباريات ونيت الاصلات اللانت

اليشرك في مبت الماه عن ذالع د وكل عن د



الجوائز القيمة بانتظاركم

دنيا الاحداث مباراة رقم ۸	198111	E
		الامـم العنوان
Newscond Library Cl. South Co. Cl. 100 - 1		المدرسة

مباراة رقم ٨

هل باستطاعتك ان تضع الورقسات التي امامك بحيث اذا جمعتها من كل الجهات تحصل على العدد ١٥٥

شروط المباراة ؛

 ١ - يرسل الحل مصحوباً بالقسيمة ادناه بعد ان يكتب عليها الاسم والمئوان.

؟ - يرفض [الحل اذا لم يكن مصحوباً بالقسيمة .

٣ – لا يوقع المتباري الحل ، بل يضع عليه رقم القسيمة الحاصة باسمه .

٤ - يرسل المتبارون حلولهم الى دار الريحاني الطباءة والنشر - باب ادريس -- بيروت، ويكتب على زاوية الظرف: مباراة دنيا الاحداث
 ه - يحق للمتباري الاشتراك في اكثر من محاولة شرط ان يرفق

كل محاولة بقسيمة . ٢ – تستمر هذه الماراة حتى ٢٥ شباط .

العلى الجديد

كان سامي مجب الكذب ويكثر من الشرور والذنوب، ففكرت والدته بطريقة تخلص بها ولدها من الاعمال السيئة التي كانت نحط من كرامت. ففي ذات بوم نصبت لوحاً خشبياً في باحــة الدار والصقت عليه ورقة بيضاء واخذت تضع نفطة سوداء كلما كذب سامي كذبة او قام بعمل مشين . ثم

قالت له سأبدل كل نقطة سوداء بنجمة ذهبية كلما علمت عملاً حسناً تستحق من اجله الحمد والثناء ، و في احد الايام نظر سامي الى اللوح فحزن اذرآه مليئاً بالنقط السوداء ثم التفت الى والدته ووعدها بانه سيصلح نفسه ، واخذ منذ ذلك الحين يتجنب الكذب والسوء وهكذا اخذت النقط السوداء تتبدل بنجوم ذهبيه براقة وبعد ايام قليلة كان سامي ولداً جديداً يحبه جبع اصدقائه ومعارفه!



الاوسمة التشفية

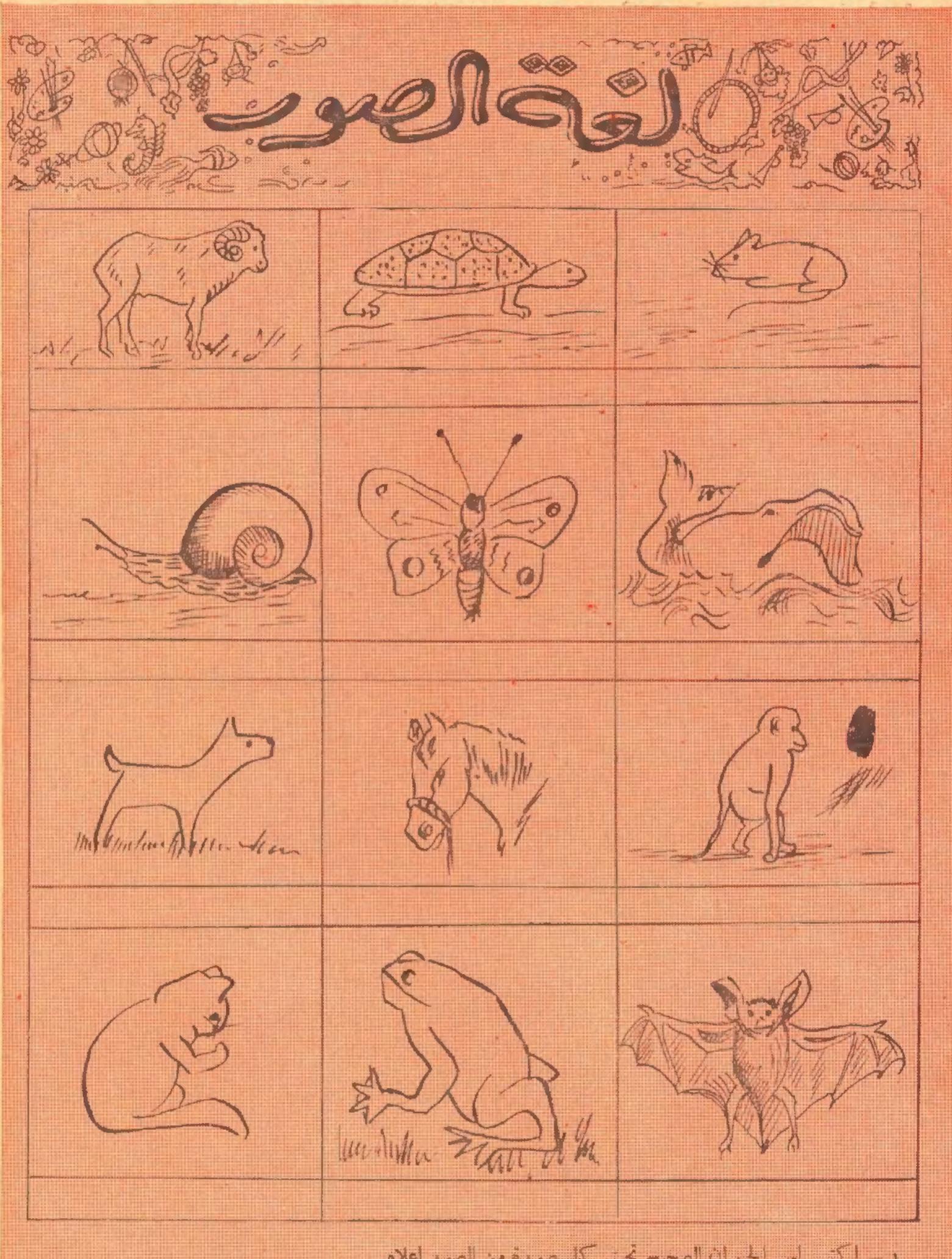
تشبه الحياة الكشفية الحياة العسكرية في عدة اشياء . ومن احد هذه الاشياء نقدير الاعمال والنصرفات الكشفية وتنسبة المواهب الموجودة عند الكشاف بتشجيعه عليها وذلك عنحه اوسمة مختلفة على كل عمل يقوم به، ويستحق عليه هذه للكافآت . وعندهايصل، عدد هذه الاوسمة الى حد معين يستطيع ان يبدلها مجبل ملون يزين به لباسه الرسمي .

فعندما يتبهاوز السنة اوسمة يبدلها بحبل ابيض واخضر ، وعندما يتجاوز الاثني عشر يبدلها بحبل اخضر واحمر اما عندما يصبح لديه ٢٦ وساماً فيبدلها حميعاً بحبل مذهب .

اما اهم الاوسمة الكشفية فهي ـ الوائد_ الاسعاف العام ـ الحدمة ـ الدليـ ل ـ المترجم ـ النخ ...

ملاحظة : لا يستطيع الكثاف تعليق الاوسمة الا بعد ان ينتهي من دراسة الدرجة الثانية .





۱ – اکسے آسے الحران الصحیح تحت کل صورۂ من الصور اعلاہ ۲ – اغلق الحمة بوراً بعد النبوئك من كتابة الاساء و اكتب ماقد كرہ منها على ورثة فاذا ثذكرت ١٠ و١٠ فوق فذاكر لگ بتازة لستحق الشاء.



الفاقة وطية

دائرة التفتيش

لا يخفى عليك ان مراقبة الموظفين على جانب عظيم من الحطودة. فمن ينبئك انهم ينفذون الحطط التي توسمها لهم وزاراتهم ? ومن يدريك الهسم يقومون بواجباتهم في امانة واخلاص? ومن يضمن لك ان اموال الدولة تنفق في السبل المرصدة لاجلها ، فلا تصل اليما ايدي اللصوص والعابثين ؟

من أجل هذا أنشت في معظه الوزارات دوائر التفتيش لها رؤسها وموظفون يعرفون بالمقتشين . ففي وزارة التربية الوطنية ، مثلا ، مفتشون وهلم حيراً . ويتناول النفتيش جبيع أعهال الوزارة الفنية والادارية والمالية فهناك ، مثلا ، مفتشون مهمتهم أن يعرفوا هل مثلا ، مفتشون مهمتهم أن يعرفوا هل الاصول الفنية الحديثة . وهناك مفتشون مهمتهم أن يتحققوا هها الموظفون علمهمتهم أن يتحققوا هها الموظفون مهمتهم أن يتحققوا ها الموظفون مهمتهم أن يراقبوا حسابات الدوائر مهمتهم أن يراقبوا حسابات الدوائر

١ - قاعدة : ميزة ان

تكسر همزة ان في ثلاثة مواضع الحسر همزة ان في ثلاثة مواضع إلى الله الله الكلام: إن الله الدل .

٣ إلى القول : قلت : إنك شاعر .

بعد الفاظ منها الا ، حيث ،
 نعم : اقف حيث إنك و اقف .

و تفتح همزة ان في خمسة مواضع ١ – اذا كانت الجملة في محل الفاعل جاءني أنك مسافر

٢ - اذا كانت الجملة في معل ناتب الفاعل: 'علم أنك كريم

٣ ـ اذا كانت في معمل المفعول به : عرفت أن زيداً مهذّب

٤ – في محل المجرور: عامت بأنك مبذ"ر

ه - في محل المبتدأ: عندي ان الصدق صفة نبيلة.

٢ - مباراة الجلة الصحيحة

ركب من هذه الكلمات جميعاً جملة صحيحة :

ابي، سيدي، هي، ارتضاها، التجارة، المرحوم، التي، لي، مهنتي.

• شروط الماراة:

١ - توسل الحلول على عنــوان المجلة
 ويكتب على الغلاف: مــاراة
 الجملة الصحيحة .

٧ - يمكن المتباري ان يقد م اكثر من حل .

٣ - تنتبي مدة المباراة في ١٥ شباط.

المانسات

زرءت البلدية على جانبي شارع وعلى ابعاد متساوية اشجار كينا . فاذا

كانت المسافة بين كل شجرتين متتابعتين ٢ امتار فكم شجرة زرعت اذا كان طول الشارع ١٨٠٠ متر وقد غرست شجرة على كل من الطرفين ? وكم كلف ذلك اذا علم أن الغرسة تكلف عرشاً ؟

الحل

elade où llales 1.7×× 7 = 7.7 age ob det

···ハノナニー・·ツールは
···ソナニー・・ツールは
···ソナニー・・ツールでのできるので

الما على وا

هل تعلم :

٣ – أن النمل يستطيع السباحة ?
 ٣ – أن علماء النظور والارتقاء
 يقولون أن الطيور الجوية انحدرت من
 الافاعي ?

ع – ان الكنتاب هو اصدق اصدق اصدقائك و اخلصهم اليك ، و انه معامك الهادي و مرشدك الامين ?

ه – أن في كل ٢١ ساعة يقطع دمك في الشرايين ١٦٨ مليون متراً ؟ ومك في الشرايين ١٦٨ مليون متراً ؟ ومك في الاسكندر الكبير هـو اول من خلق ذفنه ؟



٣ - ما هو الشيء الذي يشبه نصف وجه القمر الاجوية في العدد القادم .

اجوبة العدد السابق : حزازير ١ – الفستان. ٢ – القلم . ٣ – المشط .



تع_ال نضحك

الطفل: اني مسرور اليوم يا ابي لاني اخذت عشرة
 على عشرة.

الوالد: في اي درس.

الطفل: واحد في الاملاء واثنان في الحساب وثلاثـة في التاريخ واربعة في الجغرافية .

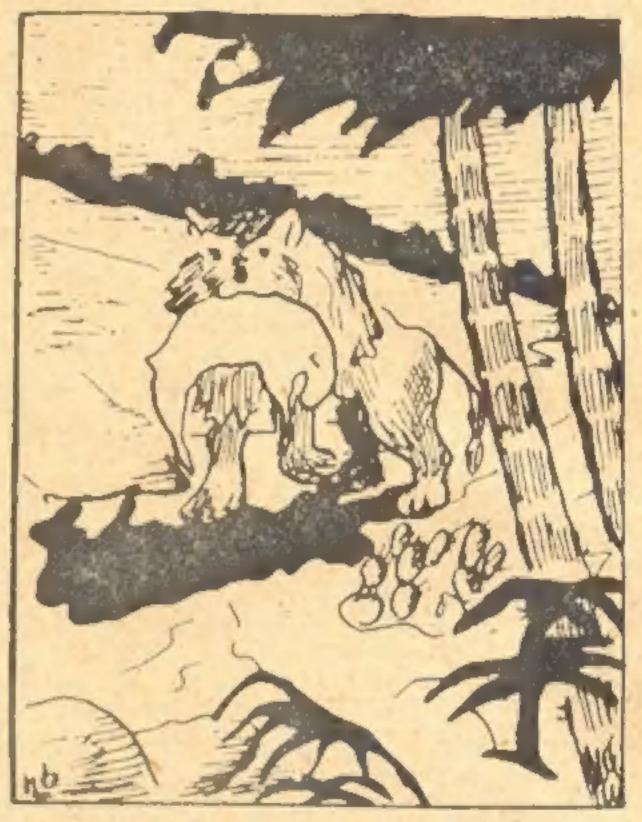
سهير نعيان

القاضي: حكمت ببراءة هذا المتهم.
 المتهم: اني متأسف يا سيدي الفاضي.
 القاضي: لماذا.

المتهم : لاني اتعبتك بدون فائدة .

سمبر كنج

الجندي: التدخين ممنوع في قاعة الجلسة .
 اللص: اذا كان ذلك لا يعجبك فاطردني من الناعة .
 مسلمي نعبه



ما اسم الحيوان الذي افترسه هذا الاسد ? وماذا يخبي، القدر للاسد جرب ان تعرف مقره ؟

ه حزازیر

١ – له تاج وليس بملك ويدلك على الوقت المضبوط
 وليس بساعة .

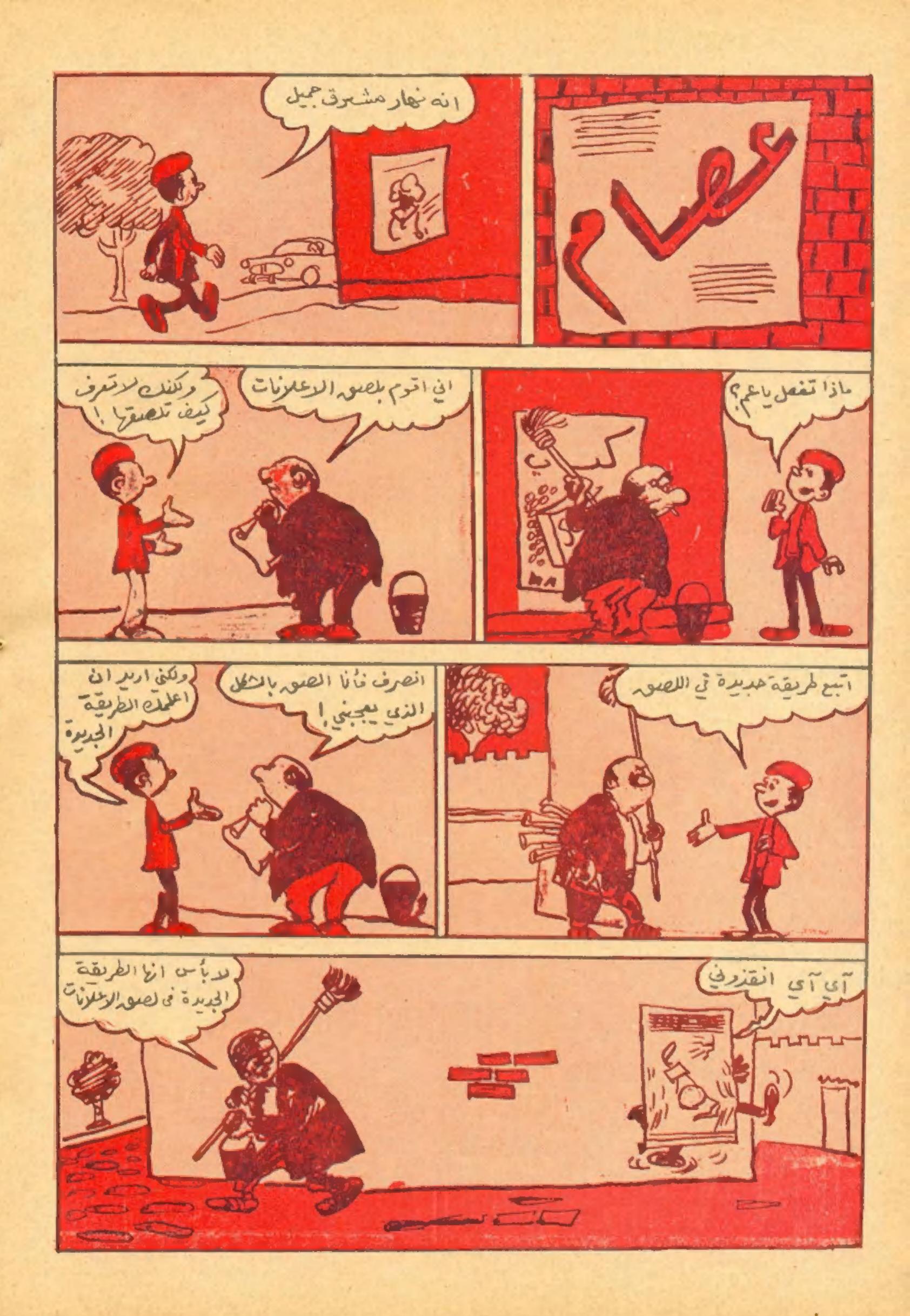
٢ - شيء يسع مثات والوف ولا يسع عصفورمنتوف
 ٣ - شيء لجمه من الحارج وشعره من الداخل .

12-16-15 - 7 - dail into - 7 - 18in.

• اختبر ذكاءك

۱ ــ ما هو الشيء الذي يخترق الزجاج دون ان کــره .

ع _ ما هو العدد الذي يتكون من ثلاثة ارقام وأذا ضرب في ٥ كان الذَّتج ٥











دباالاحداث

بجُلة الاولاد المحبّة ، مَلونة ، مصورة نصف شهرية تصدر نهار الاربعاء عن دارالريكاني للطباعة والنشر باروت عَن الدد ه ٢ غرساً لبنانياً او جايعادله الاشتراكات

بالقرش اللبناني او ما يمادله غ.ل.

الاشتراك السنوي في لينان

للخارج بالبريد المادي

المخارج بالبريد الجري : باضافة اجرة البريد الجوي الادارة

 جميع المراسلات توجه الى صاحبة الجلة السيدة لودين ريجاني

واداريهاني للطباعة والنشر وباب ديس بيروت - لينان

TAYOY

تلفرن

ادب الأحداث هذا الباب مكتبه المتفوتون بب الانساء،

وجد انيس مجالا للعمل وقت الفراغ وايام الآحاد والعطل. انيس

واحة الرجاءهي مؤسسة خبرية تعنى بجمع الخرق والثياب البالية

وقد وجد انس هوى في نفسه للانخراط في سلك هذه الجعية ،

وهو يعمل في خدمتها ضمن طاقته وامكاناته . والجميع هنــاك

مسرورون منه ، لابه يؤدي خدمات كبرى لابناء مجتمعه .

وما سواها ،ثم تجد لها بعد اعدادها مجدداً سوقاً للبيع " تمكنهــا من

جمع بعض المال وانفاقه في مساعدة المعوزين واليتامي والارامل.

الذي تعرفونه صغيراً ورفيقاً لـكم انخرط في جمعية واحة الرجــاء

ايها الاحداث ،

اللبنانية . وما هي واحة الرجاء ?

رفيقي العزيز :

احبيك عن بعد ، مشتاقاً الى رؤيتك . لكنني كم تأثوت بخبر مرضك . اما بعد فشد ما كنت ارغب ان اكون بقربك نتحدث مماً عن المدرسة . ومن منا لا مجب المدرسة . لحكن الوقت لا يسمح بذلك فاضطررت الاستعاضة بالرسالة الني اكلفها ان تحمل اليك كثيراً من تمنياني لك بالشفاء وتنقل اليك عاطفة الصداقة. حيث اطلب من الله ان يشفيك من مرضك هذا لترجع الى المدرسة سالماً فتتابع دروسك النهائية .

تقبل، أيها الصديق العزيز، الاشواق، والعواطف، والتمنيات من حديقك .

ا ربا زنا یکتبون تموزج من انتاج الادباء لملاقتداء والفائدة

الفردوس المفقود

قصة الحسمة ، يا رفية ي ، حاكتها سنوات طويلة من الحرمان ، والفقر ، والعرى .

بناها اللاجئون... بعرق كثيرمن التعب والالم حتى يرتاح الوأحد منهم ويبعلس على حصيرة بمزقة يفرشها في ارض الحمية .

حكاياتنا ... طويلة

لا تسعها ليالي الشتاء الباردة.

ولا تستطيع سردها العجائز القابعات قرب كانون النار .

كاثوم مالك عوابي

ارسلوا البناموا ضيعكم لنشرلعاني لفث الزاوب

انطوان فرحات

دباالاحداث





■ غيات اليافي بحب الكاتو كثيراً . وحين تأتي الماما لزبارته يطلب منها ان تحمل معها قوالب. الكاتو الطازجة ويقرل غياث: لا تأكل الا العافية . ويقرل غياث: لا تأكل الا العافية . الاسبوع. نزات مرات عديدة الى الاسبوع. نزات مرات عديدة الى السوق مع والدتها لانتقا فستان شتوي

انطوان غازي اصر ان يستمع قبل النوم الى حكاية من حكايات جدته. ولم تعكن الجدة بخيلة فقد اخبرنــه قصة تدور حول مغامرات طرزات البطل.

للعبتها مارينا .

بهيجة عليوان نالت احسن علامة في الصف ، عند تسميعها الاستظهار . فرحت معامتها منها وطبعت على حبينها

قبلة المحبة والتشجيع .

مرب ميشال عطاالله من وجه اخيه بعد ان اعطته امه معمولتين و احدة له و و احدة لاخيه . يرجى من الذبن يعترون عليه ان يتصاوا باخيه على العنوان التالي : سعيد المنكود الحظ ، زاروب الحراميه .

احتفل رصين عابدين بك بعيد ميلاده العاشر، في الاسبوع الماضي. وقد حضرت الحفلة شلة من اصدفائة وحبيه. مبروك با رصين.



سعاد نوفل

- لا، يا سعاد ، ولكن شباط كها تعلمين شهديد البرودة ويظن ان الختمارية ، لا بكنهم احتال برده ، فيقعون فريسته .

متى نصل الى القهر .
 فوزية خضر

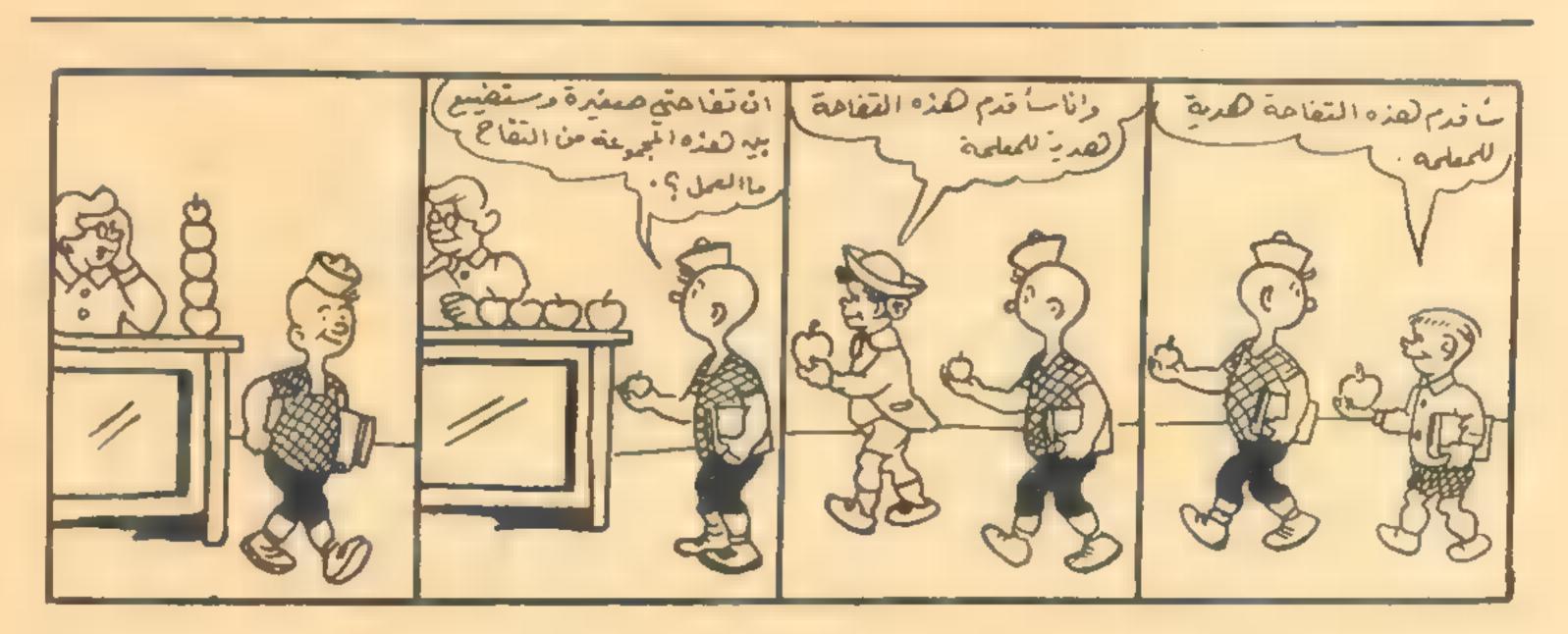
- عن قريب ... ان شاء الله .

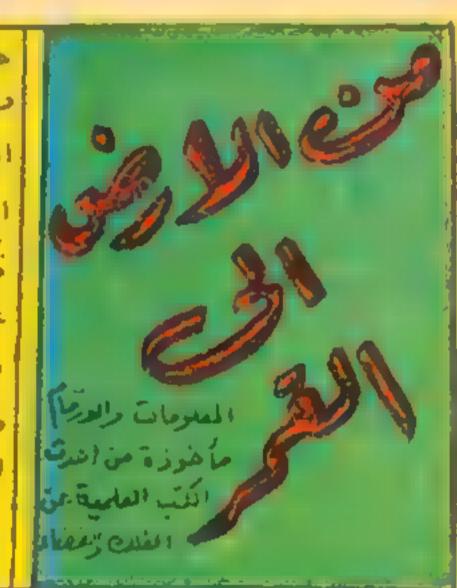
■ این تقع المطیلب ? فؤاد عکر

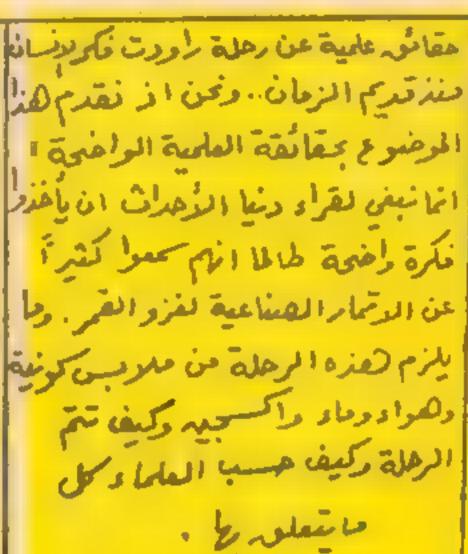
- تقع المطيلب بالقرب مـن الطلباس، وهي قرية لبنانية مشهورة بهدونها وخضرتها .

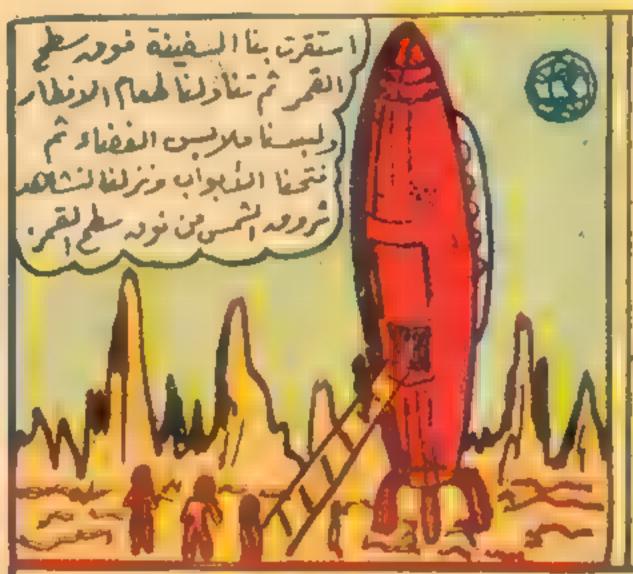
مل بعجبك رين ثان تهان في التلفزيون ? نهاد طرابلسي – اجل انه من الابطال الشجعان.

ماذا تعمل في الشناء?
 - آكل الكستناء ...









اشار لذا الدلال الى جهة ينبعث منها الضوء المشديد فأدركذا بأن الشرقشرمه وبالفعل ديبدساعة ظهرت الشمد على عني ما تعودنا رويته نوودسلج الغروض فكانت تلمع بشدة وتتوهج مشكل مربع دمريد ا









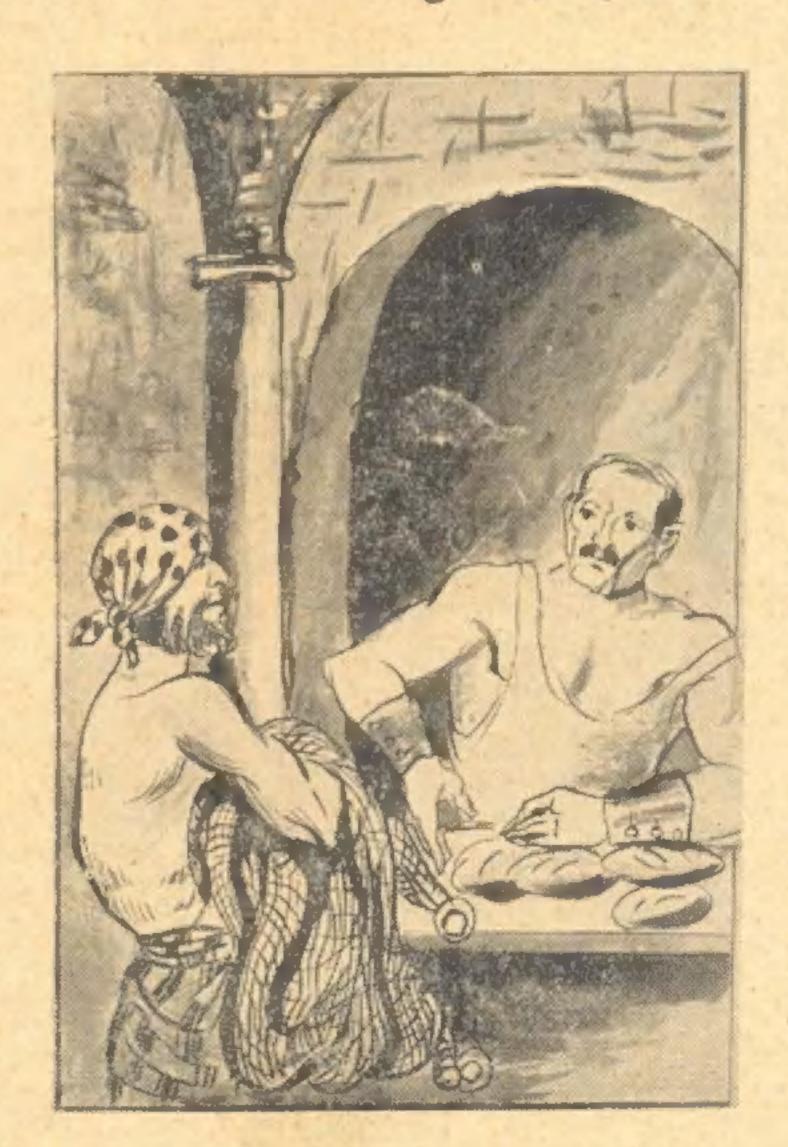


الخباز الشغوف

... أقبلت ليلى مسرعة وبيدها اختها الصغيرة ، سلمى ، وكعادتها حيث أصحابها تؤار، وريمون ، وفريد، وناجي ، ثم راحت تقول :

... وصل كريم الصياد امام فرن خباز . فرأى عليه زحمة وكان وقت غلاء . وفي تلك الايام لا يوجدعند الناس من المؤنة إلا قليل ، والناس يعرضون الدراهم اعلى الحباز وهو لا ينتبه لاحدهم من كثرة الزحام . فوقف ينظر ويشم رائه قليش السخن ، حتى صارت نفسه تشتهيه من لجوع .

فنظر اليه الحباز وصاح عليه وقال : تعال يا صياد .



فتقدم اليه . فقال له : أتريد عيشاً ? فسكت . فقال له :
تكلم ولا تستح فالله كريم ، وان لم يكن معك دراهم
فانا اعطيك واصبر عليك حتى بجيئك الحير . فقال له :
والله يا معلم انا ما معي دراهم ، ولكن اعطني عيشاً كفاية
عيالي وأرهن عندك هذه الشبكة الى غد . فقال الحباز : يا
مسكين ! ان هذه الشبكة دكانك وباب وزقك ، فاذا
وهنتها بأي شيء تصطاد ؟ اخبرني بالقدر الذي
يكفيك .

قال: بعشرة انصاف فضة . فأعطاه خبراً بعشرة انصاف ثم اعطاه عشرة انصاف فضة وقال له : خذ هذه الانصاف العشرة واطبخ لك بها طبخة . فيبقى عندك عشرون نصفاً فضة وفي غد هات لي بها سمكاً . وان لم مجصل لك شيء تعال خذ عيشك وعشرة انصاف وانا اصبو عليك حتى يأتيك الحيو .

نتائج مباراة رقم ٦

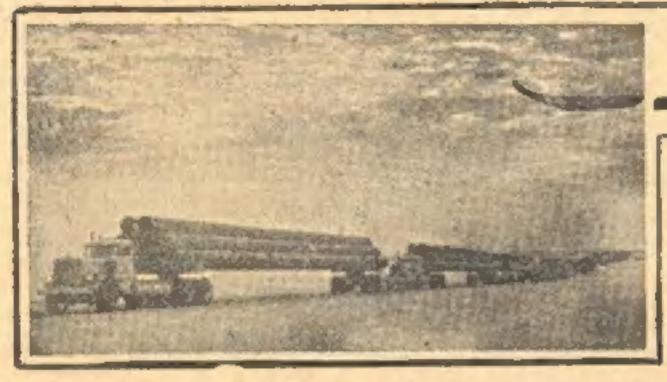
و لكثرة الحلول الصحيحة اجرت اللجنة التحكيمية لقرعة ففاز كل من : –

راشدة حوا _ بيروت . محمد تتيم _ النبطية . فؤاد شملي - بيروت . على التميمي - برمانا . نوال رواس - بيروت . اتور الحلبي - سوق الغرب . نجيب الراعي - العقيبة . ناهية جوهر - صيدا . جرار حنكش -بيروت . كابي صايغ _ بيووت . ميثال ضياط _ طرابلس . منير عكاوي _ صدا . انطوان مرفوش _ بيروت.ميرة حاسيني - بيروت. كمال احدالمداني - النبطية . تلقيس المــلا - ضهور الشوير . جوزف قسيس - دمشق . مارون حسقة - عشطوره . رودولف الهندي _ بيروت . وداد طربي _ شكا . شَفِيقَة دمعا _ انفه . سامي زكا _ بيروت. فيصل نصولي _ بيروت . سوريا عبدالله _ سن الفيل ، روبير ضليبا_ بيروت. ايلي ابوب - بيروت. عائدة خوري - بيروت. لور يعقوب فرن الشباك . جان النويدي بيروت . ريما حداد - طرابلس - خالد تابت - المنصورية . لابا سمعاني _ الجمهور . مي حريق _ بيروت . جـورج عيسى - بعبدا . _ البقية على الصفحة ٧ _

ماذافي جوف الارض

نهطل الامطار بغزارة في هذه الايام ، ولا تعجب ، فقد آن الاوان لسقوطها الذي له اجمل وقع في نفوس ابناه البشر جميعاً .

يكون المطر رسول خير اليهم. يملأ الهراءهم قمحاً وخمراً وزيتاً وزيتوناً .



يكفي انه إيخزن المياه في جوف الارض حتى تختلط بالعناصر الاخرى التي تعيش فيها ، وتصبح على مر لملايام مزيجا ، يعطينا البترول الذي يغني عالمنا المتعطش اليه ابدا لحيويته وانطلاقه وازدهاره .

نتائج مباراة الجملة الصحيحة

كما جاءت في الاعداد ٢٠٥٠٤ وقد انتهت مدتها في ٢٠ كانون الثاني .

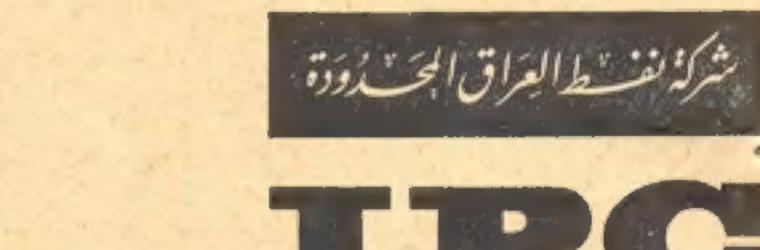
الفائزون : -

اميل عبدالله – انفه . نقو لا دعبول – انفه . عصام مشعلاني – بيروت . سهام انور – العراق . نبيل رضا به سوق الغرب . فؤاد ضيا به طرابلس . عادل فرنجيه به البترون . امال خوري به شكا . طارق انور ولي به العراق . رجا البزري به صيدا .

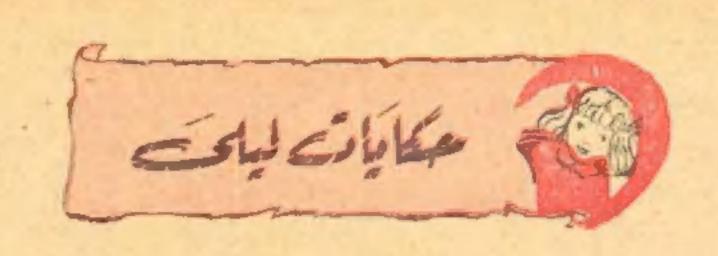
......

- تتمة تتائج الماراة _

جورج خوري - بيروت منى علائلي - صيدا. بشاره سويدان - بيروت، مرغريت لطيف البزنسون. جميلة بوجي - بيروت. محمد مشنوق - حماه . جان قديس - البترون . انطوان بدر - بيروت . حالة خاننجي - حلب . وهبي صليبي - بيروت موسى العلمي - الاردن . او ديل عقيقي - زحله .







هَذَالْبَابُ وضعَ خصيصًا للْقَوَية لغناكَ العربية

تاجر البندقية

كَانَ شَيْلُوكُ مُرابِياً بِمَدِيْنَةِ البُنْدُ قِيَّةِ ذَا رَوْةٍ طَائِلَةٍ ، وَقَمَّاوَةٍ جَعَلَتِ النَّاسَ يَنْفُرُونَ مِنْهُ وَ كَانَ فِي الْمَدِيْنَةِ نَفْسِهَا تَاجِرٌ ثَرِيُ طَبِّبُ القَلْب ، يُدْعَى أَنْطُونَيُو ، يُقْرِضُ الْمَالَ يِدُونِ فَائِدَةٍ ، يُذَعَى أَنْطُونَيُو ، يُقْرِضُ الْمَالَ يِدُونِ فَائِدَةٍ ، يَنْ فَأَحَبُهُ الْمُواطِئُونَ . لِذَلِكَ اشْتَدَّتِ العَدَاوَةُ بَيْنَ فَائِدَةً ، فَأَخَبُهُ الْمُواطِئُونَ . لِذَلِكَ اشْتَدَّتِ العَدَاوَةُ بَيْنَ شَيْلُوكُ وَأَنْطُونُنُو . وَكَانَ هُمَالِكَ شَابُ يُدْعَى شَيْلُوكُ وَأَنْطُونُنُو . وَكَانَ هُمَالِكَ شَابُ يُدْعَى بَشَانِ يُو وَرَثَ عَنْ أَيِنَهُ أَمُوالاً كَثِيرَةً ، لَكِنَّهُ بَشَوَالاً كَثِيرَةً ، لَكِنَّهُ بَشَانِكُ مَالِكُ كَثِيرَةً ، لَكِنَّهُ بَذَرَهَا .

جاء يوما بسانيو إلى صديقه انطونيو يُخبرهُ أَنهُ يَنُويَ الرَواج مِن قَتَاة عَنيَة تُوفِي آبُوهَا وَرَكَ مَالَهُ لَهَا ؟ وطلب مِنهُ ثَلاثَة آلاف جُنيه ليظهر أنيقا أمام الفتاة في ذلك الوقت ، لم يكن أنطونيو يملك المبلغ المطلوب ، لأنه ينتظر وضول سفنه فدهب إلى شيلوك ليفترض منه المال بضمانة سفنه عند ذلك وجد شيلوك الفرصة سانحة لأخذ الثار مِن أنطونيو، فاشترط عليه أمام محام أن يقطع رطلا مِن فاشترط عَليه أمام محام أن يقطع رطلا مِن فيل أنه المناه المعرف ستعود فيل أنه المناه المعرف الشرط آملا أن المناه المعرف المناه ال

قَبْلَ الوَقْتِ، وَعَلَيْهَا بَضَائِعُ تَرْيَدُ قِيمَتُهَا عَلَى الدَّينِ أَضْمَا فَأَ كَثَيْرَةً .

تَرَوَّجَ بَسَّانَيُو مِن خَطِيْبَهِ بُورَشِيا الفَيْيَةِ ، وَاعْتَرَفَ لَمَا يَأْنَهُ كُويِم الحَسَبِ، لَكِنَّـهُ لَيْسَ ثَرِياً. فَأَهْدَتُهُ خَاتَماً تَدْكَاراً لِمَحَبِّهِا. وانْتُهْزَ جُرَانْسَيانُو، خَادِمْ بَسَّانِيُو الفُرْصَةَ ، وَطَلَبِ مِن جُرَانْسَيانُو، خَادِمْ بَسَّانِيُو الفُرْصَةَ ، وَطَلَبِ مِن جُرَانْسَيانُو، خَادِمْ بَسَّانِيُو الفُرْصَةَ ، وَطَلَبِ مِن جَرَانْسَيانُو، خَادِمْ بَسَّانِيُو الفُرْصَةَ ، وَطَلَبِ مِن سَيِيهِ أَنْ يُرْوِيَّ جَهُ مِن نَرِيسًا ، وَصَيْفَةً بُورَشِيا ، وَصَيْفَةً بُورَسِيا خَاتُما أَيْضًا .

تَكَدَّرَ صَفُو سُرُودِ الْمَحِيِّنَ بَقُدُوم رَسَالَةً مِن أَنْطُونَيُو تُخْبِرُ بُسَانَيُو أَنْ أَجَلَ اسْتِحْقَاقِ السَنَدَ قَدْ قَاتَ ، وَيُرِيدُ أَنْ يَرَاهُ قَبْلَ مَوْتِهُ.

سَمِّتُ بُورْشِيًا بِالنَّمِ الْمُحْرِدِ ، فَأَعْطَتُ وَوَجْهَا ذَهِبًا لِيضَاهِي بِمَشْرَةِ أَمْثَالِ الدَّيْن ، وَأَرْسَلَتُهُ لِلْحَالِ مَعَ خَادِمِهِ إِلَى البُنْدُقِيَّة ، وَشَيْلُوكُ يُصِرُ حَبْثُ وَجَدَ أَنْطُونُيو سَجِينًا ، وشَيْلُوكُ يُصِرُ عَلَى عَلَى قَطْعِ رَطُل مِن لَمْم خَصْمِهِ .

عَرْمَتْ بُورْشِياً عَلَى إِنْقَادُ أَنْطُونِهُونِ فَكَتَبَتْ إِلَى قَرْيَبِهَا بِلاَدْيُو أَحَدِ رَجَالِ القَانُونِ تَشَرَحُ لَهُ تَفَاصِيلَ القَضِيَّةِ ، وَطَلَبَتْ مِنْهُ أَنْ يُوافِيهَا بِرأْ يَهِ وَبِعَلا بِسِ الْمُحَامِي فِي الدفاعِ بُورَشِيا ، التي لَيسَتُ بُورُشِيا ، التي لَيسَتُ بُورُشِيا ، التي لَيسَتُ ثِيابِ الرجالِ وَذَهَبَتْ إِلَى الْبُنْدُ قِيَّة بِصُحْبَة فَيَابِ الرجالِ أَيضًا لِتَكُونَ الكَاتِبُ وَخَلَتُ بُورُشِيَا وَنَر يِسَا قَاعَة الْمُحْكَمَة وَبَاشَرَتُ مَنْ اللَّهُمَ ، وَأَعْطَتُ شَيْلُوكُ السِكِينَ لِيقُطَعَ اللَّحْمَ وَبَاشَرَتُ شَرْطَ أَلَا يُريقَ نَقْطَةً دَمْ ؟ فَإِذَا فَعَلَ ذَلِكَ فَلَا ذَلِكَ فَلَوْ ذَلِكَ فَمَلَ ذَلِكَ فَمْ اللَّهُمَ وَالْمُولُ فَعَلَ ذَلِكَ فَعَلَ ذَلِكَ فَمْ اللَّهُمَ وَالْمُولُ السِكِينَ لِيقُطَعَ اللَّحْمَ فَرَاكُ وَلَا اللَّهُمَ اللَّهُمَ اللَّهُ فَعَلَ ذَلِكَ فَعَلَ ذَلِكَ فَعَلَ ذَلِكَ فَعَلَ ذَلِكَ فَعَلَ ذَلِكَ فَعَلَ ذَلِكَ

أو قطع أكثر من الرّطل و ولو كان بقدر شعرة ، فإن أدّضه وماله يصادران بحكم القانون و وتملكم الدولة . كانت فكرة جديدة ، لأن الصّك نص على اللّخم دون الدم ، وهمي التي أنقذت أنطونيو ، فدوت اللّم ، وهمي التي أنقذت أنطونيو ، فدوت القاعة بالتصفيق الحاد .

عندما وجد شيلوك نفسه ممهمراً، تنازل عن النفسية وقبل بالمال الذي كان قد عرضه عليه بسانيو ورقضه ، فمنعته بورشيا لأنها عرضت عليه عليه ذيك ورقضه أيضاً ، فقال الدوق : إني الهيه حياته ، أما أمواله فتصادر " نصفها لأ نظونيو و والنصف الا خر للدولة ، فتنازل أنظونيو عن نصبه لا بنته شيلوك التي حرمها أبوها من أمواله ، لأنها تروجت بفير دضاه .

أُطْلِقَ سَرَاحُ أَنْطُونَيْو وَجَاءَ بَسَانَيُو يَشَكُرُ الْمُحَامِي ، وَعَرَضَ عَلَيْهِ الْمَالَ ، فَرَ فَضَهُ ، وَطَلَبَ مِنْهُ خَاتَمَهُ تَرَدُّدَ بَسَانَيُو لِأَنْهُ هَدِيّةُ زَوْجَتِهِ مِنْهُ خَاتَمَهُ تَرَدُّدَ بَسَانَيُو لِأَنْهُ هَدِيّةُ زَوْجَتِهِ لَهُ . غَضِبَ الْمُحَامِي ، فَأَ لَحْ عَلَيْهِ أَنْطُونَيُو بِإِعْطَاءُ لَهُ . غَضِبَ الْمُحَامِي ، فَأَ لَحْ عَلَيْهِ أَنْطُونَيُو بِإِعْطَاءُ لَهُ . غَضِبَ الْمُحَامِي ، فَأَ لَحْ عَلَيْهِ أَنْطُونَيُو بِإِعْطَاءُ اللّه . غَضِبَ الْمُحَامِي ، فَأَ لَحْ عَلَيْهِ أَنْطُونَيُو بِإِعْطَاءُ اللّه اللّه . وَهَكَذَا الْمَارِ ، وَهَكَذَا فَعَلَ اللّه مَا لَكُانِهِ ، وَأَخْيَرا أَذْعَنَ بَسَانِيُو لِلأَمْرِ ، وَهَكَذَا فَعَلَ اللّه مَا لَكَانِهِ ، وَأَخْيَرا أَذْعَنَ بَسَانِيُو لِلأَمْرِ ، وَهَكَذَا فَعَلَ الكَانِهِ ، وَأَخْيَرا أَذْعَنَ بَسَانِيُو اللّهُ مَا الْكَانِهِ ، وَأَخْيَرا أَذْعَنَ بَسَانِيُو اللّهُ مِنْ اللّهُ وَلَا الْكَالِهِ ، وَلَهْ كَذَا

دَخَلَتُ بودشيا و رَيسا الْمَوْلَ ، ولَيستا ملا بس النساء ، تنتظران رَوْجَهِما ، عندما عاد الرجال، شب النزاع بين الخادم ورَوْجه لفقدان لفقد الخاتم ، أنبت بودشيا رَوْجها لفقدان الخاتم ، وتدخل انطونيو للوفاق بين الأثنين ؛ فقيلت بودشيا وفاجأت روجها بالخاتم ؛ فعرف فقيلت بودشيا وفاجأت روجها بالخاتم ؛ فعرف أنها هي كانت المحامي . هم سلمت أنطونيو رسالة تحتوي على وصول سفنه بسلام إلى الميناه ؛ وعاد السرور يشمل الجميع .

